



PROGETTO "LUOGHI DA ASCOLTARE"

Non vi è mai capitato di leggere un libro il cui contenuto vi ricorda un luogo nel quale siete già stati? Non vi piacerebbe rileggere questo libro in un luogo particolare, davanti ad un bel panorama o immersi nel verde di un bosco? Non avete mai letto il capitolo di un libro, oppure una frase o un racconto che vi piacerebbe condividere, attraverso una lettura ad alta voce, con altre persone in un luogo speciale, come l'interno di un edificio antico, che magari risale all'epoca di cui si parla nel libro stesso, oppure nella sala di un museo dove gli oggetti o i quadri in mostra potrebbero avere un legame con il libro in questione?

Se desiderate condividere con altri lettori queste esperienze, e soprattutto se già partecipate alle attività di un gruppo di lettura, vi invitiamo a collaborare all'iniziativa "Luoghi da ascoltare".

Di che cosa si tratta? L'idea è quella di favorire lo scambio, tra singoli lettori e in particolare tra i componenti dei gruppi di lettura, di brevi registrazioni dedicate a frasi, testi, capitoli o racconti, tratti da libri di qualunque genere. Ogni registrazione potrebbe essere riascoltata, quando ciascuno riterrà più opportuno, nel luogo, naturale, storico o museale, in cui l'autore della registrazione vi suggerisce di farlo, ovviamente in cuffia, utilizzando un lettore mp3 o altri analoghi strumenti.

Le persone e i gruppi disponibili a collaborare possono inviare le loro registrazioni all'indirizzo tesorivicini@libero.it. Le registrazioni verranno segnalate nell'omonimo sito www.tesorivicini.it e saranno a disposizione di tutti gli interessati.

PROGETTO "LUOGHI DA ASCOLTARE"





PROGETTO "LUOGHI DA ASCOLTARE"

Si consiglia di effettuare le registrazioni in formato mp3, preferibilmente di breve durata, e comunque limitando ogni registrazione ad un massimo di 5 minuti. Se il testo prescelto dovesse richiedere una registrazione più lunga, è opportuno dividerlo in diverse parti, ciascuna di durata non superiore ai 5 minuti.

E' possibile utilizzare altri sistemi di registrazione, come le vecchie audiocassette, che verranno trasformate dagli organizzatori dell'iniziativa in registrazioni digitali. In tal caso scriveteci per accordarci sulla consegna o sulla spedizione delle audiocassette.

Le registrazioni saranno anonime, salvo diversa disposizione di chi le produce, e verranno condivise in particolare tra i gruppi di lettura del nostro territorio. Lo scopo è quello di promuovere tra questi gruppi la raccolta di registrazioni audio sulle proprie attività, da condividere con altri gruppi.

Le registrazioni verranno raccolte e catalogate e saranno a disposizione di coloro che vorranno riascoltarle individualmente, oppure potranno essere utilizzate per arricchire le discussioni durante le riunioni dei gruppi di lettura. In questo modo verrà creato un archivio audio a disposizione di tutti i lettori e dei gruppi di lettura disponibili a collaborare a questo scambio di registrazioni.

PROGETTO "LUOGHI DA ASCOLTARE"

