

Mauro Montalbetti Compositore

Il prossimo **10 ottobre** nell'ambito della Biennale Musica di Venezia è in programma l'esecuzione del pezzo *Voce fra le voci, concertino per vibrafono ed ensemble* commissionato ed eseguito da **Sentieri Selvaggi** in prima assoluta.

La composizione è dedicata al virtuoso vibrafonista **Andrea Dulbecco**, ed è anche un omaggio al grande padre del free Jazz Ornette Coleman, scomparso lo scorso anno.

In questo lavoro le diverse sezioni permettono l'alternanza e la sovrapposizione di scrittura e improvvisazione presentando gesti dal lirismo tagliente e doloroso. Compaiono improvvise rarefazioni, trame sonore che si trasformano, generando una drammaturgia del suono, anzi, una narrazione.

Il vibrafono è sempre il punto di riferimento fondamentale, l'interlocutore principale per gli altri strumenti, un personaggio che dialoga, ma che con determinata ostinazione afferma la propria volontà di essere voce tra le voci.

Montalbetti torna alla Biennale Musica dopo quasi dieci anni dalla prima esperienza, da quando nel 2007 ricevette dalla Biennale stessa la commissione di *Dark wood dark water*, eseguita in quell'occasione dall'Icarus Ensemble.

10 ottobre 2016 ore 16.30

Venezia, Biennale Musica

Sala delle Colonne Cà Giustinian

Sentieri Selvaggi Ensemble

Voce fra le voci, concertino per vibrafono ed ensemble - Prima assoluta

Commissione Sentieri Selvaggi

Biennale Musica, Venezia

www.labiennale.org

Sentieri Selvaggi

www.sentieriselvaggi.org

Mauro Montalbetti

www.mauromontalbetti.com

info@mauromontalbetti.com

responsabile comunicazione: 333.3499545

SpazioAref - Piazza Loggia 11/f

www.aref-brescia.it - info@aref-brescia.it

030.3752369 | 339.1000256