## Mauro Montalbetti Compositore

Durante l'VIII edizione del Festival Aperto di Reggio Emilia, il 30 ottobre, i pianisti Emanuele Arciuli, Ciro Longobardi e Andrea Rebaudengo suonano la Fantasia per tre pianoforti commissionato a Montalbetti dallo stesso Festival, quale brano conclusivo di Atmosfere [3] maratona pianistica transatlantica.

I tre grandi interpreti eseguono una composizione celebrativa, un omaggio svelato dal sottotitolo che recita Autoportrait avec Maurice et Philippe pendant qu'Edgard et Ape regardent par la fenetre.

Si tratta di un omaggio a Maurice Ravel, Philip Glass, Edgard Varèse, poiché la partitura vuole evocare, senza essere una citazione, le grandi personalità musicali protagoniste del concerto. Il sottotitolo inoltre pone l'accento anche su due intrusi: "il primo sono io! Infatti, essendo un autoritratto, la *Fantasia* parte dalle prime battute di una mia recente opera *Corpi eretici* e le trasforma dialogando con gesti e armonie dei tre compositori citati. Il secondo intruso è un amico al quale il pezzo è dedicato e che ama molto Varèse".

## 30 ottobre 2016 ore 17.00

Reggio Emilia, Teatro Cavallerizza Festival Aperto VIII edizione - Atmosfere [3] maratona pianistica transatlantica Fantasia per tre pianoforti Emanuele Arciuli, Ciro Longobardi, Andrea Rebaudengo Commissione Festival Aperto - Prima assoluta

## Fondazione I Teatri Reggio Emilia | Festival Aperto www.iteatri.re.it

Mauro Montalbetti www.mauromontalbetti.com info@mauromontalbetti.com responsabile comunicazione: 333.3499545

SpazioAref - Piazza Loggia 11/f www.aref-brescia.it - info@aref-brescia.it 030.3752369 | 339.1000256